114 學年度大學申請入學審查資料準備指引

創作組

一、審查資料項目：

修課紀錄（A）、課程學習成果(B、C)、多元表現（F、K、M、N）、學習歷程自述(O、P、Q)

二、選才理念：

「創作組」期待能招收熱愛藝術創作，感受力敏銳且具備觀察與實作能力，或具實驗與反思實踐精神，樂於學習藝術相關實務與理論，有志於朝多元跨域方向開發藝術創作可能，或以藝術專業從事相關工作的學生。

三、審查重點與準備指引：

以下為本系提供審查資料項目的審查重點與準備指引，請同學依據您的學習歷程、經驗和想法，精簡扼要且如實撰寫審查資料準備與學習歷程自述，不需特別強調美編技巧。

審查資料項目	審查重點	準備指引
修課紀錄（A） 課程學習成果（B、C） 學習歷程自述（O. P. Q）	重視校內整體表現。 學習內涵與本系相關領域的關聯性。	本班綜合評量語文領域、藝術領域選修與成績表現。 課程學習成果： 語文領域、藝術領域之書面報告。 跨領域探究活動成果。 學習歷程自述： 具體說明為何想申請本系（契機或事件）？ 高中期間對本系相關領域之準備，就讀後如何學習相關課程？
多元表現（F、K、M、N）	長期投入且有具體事證 重視參與的歷程與反思	1. 高中自主學習計畫與成果 2. 非修課紀錄之成果作品 3. 特殊優良表現證明 4. 多元表現綜整心得（至多 800 字、3 張圖片）： 針對多元活動的經驗，例如展演等，分享一個您曾正面影響他人、解決衝突或對團體有貢獻的活動或經驗，以及在活動或解決衝突後的反思。
其他(R 作品集)	考生於高中以上階段之創作作品。	1. 考生於高中以上階段之創作作品，作品無須印製成冊，僅需上傳 PDF 檔即可。 2. 作品內容不限。

113 學年度大學申請入學審查資料準備指引

創作組

一、審查資料項目：

修課紀錄（A）、課程學習成果(B、C)、多元表現（F、K、M、N）、學習歷程自述(O、P、Q)

二、選才理念：

「創作組」期待能招收熱愛藝術創作，感受力敏銳且具備觀察與實作能力，或具實驗與反思實踐精神，樂於學習藝術相關實務與理論，有志於朝多元跨域方向開發藝術創作可能，或以藝術專業從事相關工作的學生。

三、審查重點與準備指引：

以下為本系提供審查資料項目的審查重點與準備指引，請同學依據您的學習歷程、經驗和想法，精簡扼要且如實撰寫審查資料準備與學習歷程自述，不需特別強調美編技巧。

審查資料項目	審查重點	準備指引
修課紀錄（A） 課程學習成果（B、C） 學習歷程自述（O. P. Q）	重視校內整體表現。 學習內涵與本系相關領域的關聯性。	本班綜合評量語文領域、藝術領域選修與成績表現。 課程學習成果： 語文領域、藝術領域之書面報告。 跨領域探究活動成果。 學習歷程自述： 具體說明為何想申請本系（契機或事件）？ 高中期間對本系相關領域之準備，就讀後如何學習相關課程？
多元表現（F、K、M、N）	長期投入且有具體事證 重視參與的歷程與反思	1. 高中自主學習計畫與成果 2. 非修課紀錄之成果作品 3. 特殊優良表現證明 4. 多元表現綜整心得（至多 800 字、3 張圖片）： 針對多元活動的經驗，例如展演等，分享一個您曾正面影響他人、解決衝突或對團體有貢獻的活動或經驗，以及在活動或解決衝突後的反思。
其他(R 作品集)	考生於高中以上階段之創作作品。	1. 考生於高中以上階段之創作作品，作品無須印製成冊，僅需上傳 PDF 檔即可。 2. 作品內容不限。