

## 113 學年度大學申請入學審查資料準備指引

### 藝術跨域組

#### 一、審查資料項目：

修課紀錄 ( A )、課程學習成果(B、 C)、多元表現 ( F、K、M、N )、學習歷程自述(O、P、Q)、其他(R 作品集)

#### 二、選才理念：

「藝設跨域組」以招收具科技跨域專長之學生為目標，培育兼具藝術與設計理論、繪畫創作與工藝文創設計實務的人才，拓展多元跨域的創作空間。

#### 三、審查重點與準備指引：

以下為本系提供審查資料項目的審查重點與準備指引，請同學依據您的學習歷程、經驗和想法，精簡扼要且如實撰寫審查資料準備與學習歷程自述，不需特別強調美編技巧。

審查資料項目	審查重點	準備指引
修課紀錄 (A) 課程學習成果 (B、C) 學習歷程自述 (O、P、Q)	1. 重視校內整體表現。 2. 學習內涵與本系相關領域的關聯性。	本班綜合評量語文領域、藝術領域選修與成績表現。 課程學習成果： 1. 語文領域、藝術領域之書面報告。 2. 跨領域探究活動成果。 學習歷程自述： 1. 具體說明為何想申請本系（契機或事件）？ 2. 高中期間對本系相關領域之準備，就讀後如何學習相關課程？

<p>多元表現 (F、K、M、N)</p>	<p>1. 長期投入且有具體事證 2. 重視參與的歷程與反思</p>	<p>1.高中自主學習計畫與成果 2.非修課紀錄之成果作品 3.特殊優良表現證明 4.多元表現綜整心得（至多 800 字、3 張圖片）：</p> <p>針對多元活動的經驗，例如展演等，分享一個您曾正面影響他人、解決衝突或對團體有貢獻的活動或經驗，以及在活動或解決衝突後的反思。</p>
<p>其他(R 作品集)</p>	<p>考生於高中以上階段之創作作品。</p>	<p>1.考生於高中以上階段之創作作品，作品無須印製成冊，僅需上傳 PDF 檔即可。 2.作品內容不限。</p>

## 112 學年度大學申請入學審查資料準備指引

### 藝術跨域組

#### 一、審查資料項目：

修課紀錄 ( A )、課程學習成果(B、 C)、多元表現 ( F、K、M、N )、學習歷程自述(O、P、Q)、其他(R 作品集)

#### 二、選才理念：

「藝設跨域組」以招收具科技跨域專長之學生為目標，培育兼具藝術與設計理論、繪畫創作與工藝文創設計實務的人才，拓展多元跨域的創作空間。

#### 三、審查重點與準備指引：

以下為本系提供審查資料項目的審查重點與準備指引，請同學依據您的學習歷程、經驗和想法，精簡扼要且如實撰寫審查資料準備與學習歷程自述，不需特別強調美編技巧。

審查資料項目	審查重點	準備指引
修課紀錄 (A) 課程學習成果 (B、C) 學習歷程自述 (O、P、Q)	3. 重視校內整體表現。 4. 學習內涵與本系相關領域的關聯性。	本班綜合評量語文領域、藝術領域選修與成績表現。 課程學習成果： 3. 語文領域、藝術領域之書面報告。 4. 跨領域探究活動成果。 學習歷程自述： 3. 具體說明為何想申請本系（契機或事件）？ 4. 高中期間對本系相關領域之準備，就讀後如何學習相關課程？

<p>多元表現 (F、K、M、N)</p>	<p>3. 長期投入且有具體事證 4. 重視參與的歷程與反思</p>	<p>1.高中自主學習計畫與成果 2.非修課紀錄之成果作品 3.特殊優良表現證明 4.多元表現綜整心得 (至多 800 字、3 張圖片)：</p> <p>針對多元活動的經驗，例如展演等，分享一個您曾正面影響他人、解決衝突或對團體有貢獻的活動或經驗，以及在活動或解決衝突後的反思。</p>
<p>其他(R 作品集)</p>	<p>考生於高中以上階段之創作作品。</p>	<p>1.考生於高中以上階段之創作作品，作品無須印製成冊，僅需上傳 PDF 檔即可。 2.作品內容不限。</p>