

【徵聘】國立清華大學 藝術與設計學系(理論組) 徵聘專任教師 1 名

一、主旨：國立清華大學藝術與設計學系(理論組)徵聘專任教師 1 名

二、截止日：民國 112 年 9 月 1 日(週五)前以掛號送達(郵戳為憑)。

三、職稱：助理教授(含)以上教師

四、聘任條件及工作內容概述：

1. 本系碩士班分為三組，其中甲組—理論組聚焦「近現代視覺藝術與美感文化」之研究，以「研究論文」(而非藝術作品)為主要學術產出。
2. 能開設符合組內發展方向之課程，並須支援本系大學部藝術理論類課程。
3. 本系大學部設有「創作組」、「設計組」，以作品產出為主。考量系內各組合作之可能，應徵者需具備跨域之意願(由自身理論專長跨域到當代藝術產出及相關教研實踐)。
4. 具國內外大學藝術學相關博士學位。(藝術史、藝術教育、藝術社會學、藝術批評、藝術心理學、藝術治療等等。)
5. 能以英文授課。
6. 錄取之新進教師，須協助本系行政與學生輔導工作。新進教師若為助理教授者，尚需配合本校升等年限之規定。
7. 本校為研究型大學，新進教師需自行申請並執行(校內外)研究計畫。

五、檢附資料(資料不符，恕不另行通知)

1. 學術履歷一份(不超過 A4 兩頁；含照片、通訊方式、學經歷)。
2. 著作目錄一份。
3. 助理教授(含)以上證書影本 或 博士學位證明文件影本(已取得學位者，須提供畢業證書影本；持國外學位者另須提供我國外館認證。若已通過口試但尚未取得畢業證書者，請提供系所或該校註冊組相關證明。若該證明為外文撰寫，請自行提供中文翻譯。)
4. 五年內代表著作全文兩篇(其中至少一篇須刊登於核心期刊；若為合著，都需為第一或通訊作者)，請提供兩份。(若三年內甫取得博士學位者，得提供博士論文全文及一篇代表期刊論文，請提供各兩份)
5. 可授科目課綱四門。大學部兩門(參閱本系大學部網頁「創作組」「設計組」兩班之課程，由當中理論類課程加以規劃)。碩士班兩門，依照申請者自身學術專長、及組內發展方向規劃。
6. 未來可能研究計畫

六、寄送及聯絡方式

1. 上述資料請同時提供「紙本」以及「PDF 檔」兩種模式。
2. 紙本請寄到：30014 新竹市南大路 521 號國立清華大學藝術與設計學系王助教收。(郵件封面註明：應徵【理論組】專任教師。)
3. PDF 檔請以 email 寄給系辦王助教 wjy@gapp.nthu.edu.tw (請將所有檢附資料合成一個 PDF 檔，檔案大小不超過 8MB)

※有關代表作電子檔之寄送：若代表作為單篇論文者，請將論文檔案合併於其他所有應徵資料內，成為單一 PDF 檔案(大小不超過 8MB)。

若代表作為博士論文者，請將博士論文全文轉檔，另成一個 PDF 檔，不與前述其餘應徵資料合併。此博士論文檔案，亦勿超過 8MB，並請於同一封 email 內以附檔寄出。

4. 書面審查通過者，將另行通知面試。未通過書面審查者，恕不另行通知。審查結束後申請資料若需寄回者，請附上足額郵資，並於郵件封面上加註需寄回。
5. 聯絡人：03-5715131 #72901 (王助教) wjy@gapp.nthu.edu.tw